

Chris Bohjalian

Pokój gościnny

**Nowa powieść autora
bestsellerowych *Zamków na piasku!***

Kiedy Richard Chapman zobowiązuje się zorganizować u siebie wieczór kawalerski swojego młodszego brata, od początku spodziewa się pewnej dozy pikanterii. Wysyła więc żonę, Kristin, razem z ich młodą córką na weekend do teściowej, a swój dom w Westchester udostępnia przyjaciołom brata i zamówionym przez nich rozrywkom. Nie podejrzewa jednak, że czeka go istna orgia pijaństwa i niebezpiecznie intymne chwile w gościnnej sypialni, a wszystko skończy się, gdy dwie nagie kobiety zabiją swoich rosyjskich ochroniarzy, po czym znikną pod osłoną nocy.

Życie Richarda z dnia na dzień zmienia się w koszmar. Policja wyrzuca go z domu, który jest teraz miejscem zbrodni, jego firma wysyła go na bezterminowy urlop, a żona nie jest w stanie mu wybaczyć chwil spędzonych z ciemnowłosą dziewczyną w pokoju gościnnym. Tymczasem ta sama ciemnowłosa dziewczyna, Alexandra, wpada w dużo poważniejsze kłopoty. Dzięki jednej burzliwej nocy wydostaje się na wolność, ale musi uciekać jednocześnie przed policją, która chce ją aresztować, i przed gangsterami, którzy chcą ją zabić.

***Pokój gościnny* to pasjonująca, mrożąca krew w żyłach opowieść o skandalu i wstydzie autorstwa jednego z najlepszych współczesnych powieściopisarzy.**

Sonia Draga Sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice
Tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl

„Łączy dynamikę wciągającego thrillera sensacyjnego z wyciszoną refleksją nad złożoną naturą rodziny”.

Geraldine Brooks

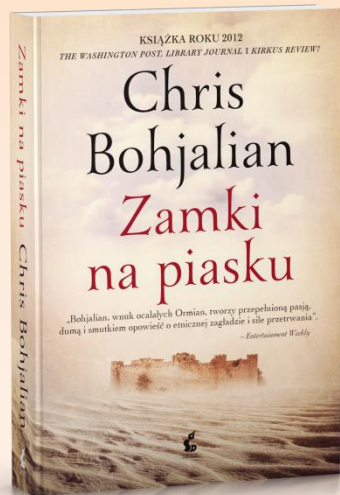
„Fani Bohjaliana wiedzą, że zawsze mogą się po nim spodziewać zaskakujących, przewrotnych zwrotów akcji, a dzięki jego wyobraźni i przebiegłości zakończenie niemal każdej jego książki robi piorunujące wrażenie na czytelnikach”.

USA Today

„Powieści Bohjaliana niełatwo jest streścić w kilku słowach. To inteligentne historie pełne barwnych detali i pełnokrwistych postaci”.

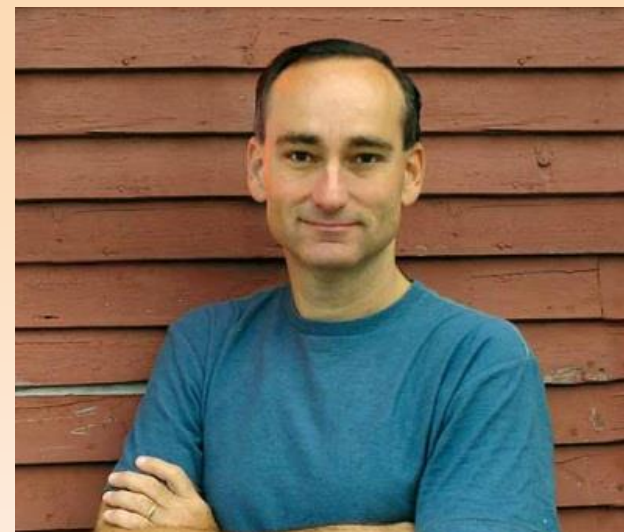
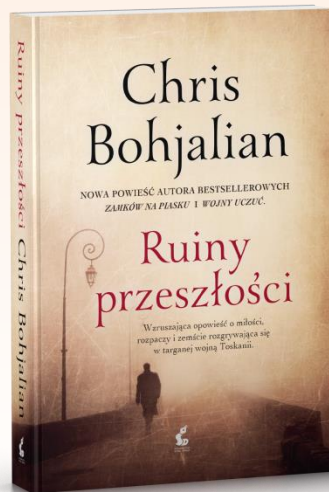
The Seattle Times

Polecamy także poprzednie powieści autora!



Rok 1915. Młoda bogata Amerykanka Elizabeth przyjeżdża do Aleppo w ramach misji humanitarnej, której celem jest dostarczenie żywności i lekarstw, a także niesienie pomocy medycznej uchodźcom ocalałym z Rzezi Ormian. Na miejscu Elizabeth poznaje Armena, młodego ormiańskiego inżyniera, który właśnie stracił żonę i maleńką córeczkę. Wkrótce Armen opuszcza Aleppo i wyrusza do Egiptu, by tam wstąpić w szeregi Armii Brytyjskiej. Rozłąka sprawia, że Armen uświadamia sobie, że jest zakochany w Elizabeth. Wiele lat później ich amerykańska wnuczka Laura odbiera telefon, pod wpływem którego postanawia zagłębić się w losy swojej rodziny i poznać swoje ormiańskie korzenie. Dzięki temu odkrywa historię o miłości, stracie i bolesnej tajemnicy skrywanej od pokoleń.

Rok 1943. Wśród idyllicznych wzgórz na południe od Florencji mieszka rodzina Rosatich, włoski ród szlachecki, którego członkowie wierzą, że mury ich wiekowej rezydencji ochronią ich przed wojną pustoszącą całą Europę. Osiemnastoletnia Cristina spędza całe dnie na pływaniu w basenie czy spacerach po należących do posiadłości ogrodach. Ale kiedy w willi Rosatich zjawiają się dwaj żołnierze, Włoch i Niemiec, aby obejrzeć starożytny cmentarz Etrusków, ten sielankowy spokój zostaje bezpowrotnie zburzony. Cristiną zaczyna się interesować młody niemiecki porucznik, naziści coraz śmieiej nadużywają gościnności gospodarzy, a niegdysiejsze sanktuarium Rosatich powoli staje się ich więzieniem.



Chris Bohjalian

Pisarz pochodzenia ormiańsko-szwedzkiego. Większość jego powieści trafiła do zestawienia bestsellerów „The New York Times”. Książki pisarza przetłumaczono na 30 języków, a trzy z nich zekranizowano. Nakładem Wydawnictwa Sonia Draga ukazały się do tej pory *Sekrety Edenu*, *Wojna uczuć*, *Bez wyjścia*, *Zamki na piasku* oraz *Ruiny przeszłości*. Bohjalian jest także autorem tekstów dla m.in. „The Washington Post”, „Cosmopolitan” czy „Reader’s Digest”. Był wielokrotnie nagradzany nie tylko za osiągnięcia literackie, ale również za działalność edukacyjną związaną z dziedzictwem kulturowym Ormian. Prywatnie jest mężem Victorii Schaeffer i ojcem Grace, aktorki.

Po więcej informacji zapraszamy na stronę internetową autora: www.chrisbohjalian.com