

## Antoine Bello Wywiadowcy



**ISBN:** 978-83-7999-959-0

**Oprawa:** broszurowa + skrzydełka

**Tłumaczenie:** Elżbieta Janota

**Premiera:** 15 lutego 2018

**Cena:** 38,00

**Format:** 143 x 205 mm



**Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,**  
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728  
**Dział handlowy:** Danuta Czarnowska, 693420384,  
danuta@soniadraga.com.pl  
**Promocja:** Agnieszka Jedlińska, 695672067,  
agnieszka@soniadraga.com.pl  
**Redakcja:** info@soniadraga.pl

## Zwieńczenie znakomitej trylogii

Sliv Dartunghuver niedawno dołączył do organu **zarządzającego Konsorcjum Fałszowania Rzeczywistości**, tajnej międzynarodowej organizacji, która stara się utrzymać nasz świat we względnej równowadze, tworząc z wszelkich dostępnych elementów potrzebne ludzkości legendy. KFR przechodzi jednak kryzys, zagrożony wyciekami wewnętrznych dokumentów i zdyskredytowany z powodu kilku poniesionych porażek (do których zalicza się powołanie do życia Al-Ka'idy, czysto fikcyjnego tworu zrodzonego z umysłów fałszerzy KFR-u w celu uświadomienia światu niebezpieczeństwa związanego z islamskim ekstremizmem). Z pomocą przyjaciół, Youssefa i Magi oraz pięknej i przerażającej Leny, Sliv angażuje się w serię coraz śmielszych mistyfikacji, które poprowadzą go z Hollywood do Hongkongu, z Sydney do Veracruz i rzucą nowe światło na wybór prezydenta Obamy, epidemię grypy H1N1 oraz odkrycie fascynującego miasta Majów.

**„Ta oszałamiająca, wpędzająca w paranoję powieść, która łączy w sobie obsesje Borgesa, Dicka oraz Le Carrégo, to thriller spletający rozważania nad naturą informacji oraz naszym postrzeganiem świata z refleksją nad sposobem, w jaki złudzenia powoływane do życia przez pisarza-demiurga odmieniają świat dzięki magii słów i literatury”.**

*Recenzja francuskiego wydawcy*

„Mistrzostwo!”  
*L'Express*

„Zręczny styl, dynamiczna fabuła, pomysłowa intryga”.  
*Le Magazine Littéraire*

## Antoine Bello



Urodził się 25 marca w 1970 roku w Bostonie w rodzinie francuskiej, stąd jego podwójne, francusko-amerykańskie, obywatelstwo. W 1991 roku ukończył studia w europejskiej szkole biznesowej HEC w Paryżu.

Jest autorem powieści, opowiadań, utworów poetyckich i dramatycznych. Pisarską karierę rozpoczął od tomu *Les funambules* (éditions Gallimard, 1996), zbioru opowiadań, za który otrzymał Prix littéraire de la Vocation Bleustein-Blanchet. Jedno z opowiadań tomu – *Manikin 100* – zostało również uhonorowane Prix de Jeune Ecrivain (nagrodą dla młodych pisarzy). Swoją pierwszą powieść – *Eloge de la pièce manquante* – opublikował zaś w 1998 roku.

Nakładem Wydawnictwa Sonia Draga ukazał się cykl, który przyniósł mu prawdziwą popularność, złożony z tomów: *Fałszerze*, *Wywiadowcy* i *Producenci*.

Obecnie autor mieszka w Nowym Jorku, ma czwórkę dzieci. Jego książki tłumaczone są na 14 języków.

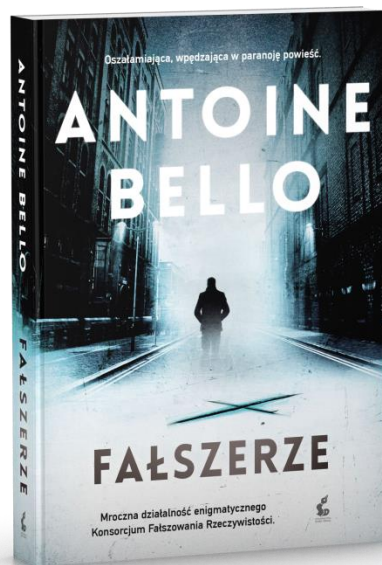
### **Fałszerze, Wywiadowcy i Producenci**

to książki składające się na najpopularniejszy cykl Antoine'a Bello,

który przyniósł mu uznanie także na arenie międzynarodowej. Książki, choć stanowią serię, można czytać niezależnie.

**W planach są już adaptacje kinowa i telewizyjna!**

## Poprzednie tomy trylogii



### tom I

**ISBN:** 978-83-7999-799-2

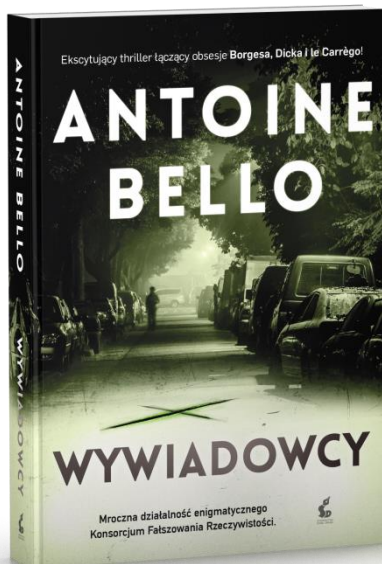
**Oprawa:** broszurowa + skrzydełka

**Tłumaczenie:** Elżbieta Janota

**Premiera:** 16 listopada 2016

**Cena:** 38,00

**Format:** 143 x 205 mm



### tom II

**ISBN:** 978-83-7999-927-9

**Oprawa:** broszurowa + skrzydełka

**Tłumaczenie:** Elżbieta Janota

**Premiera:** 17 maja 2017

**Cena:** 38,00

**Format:** 143 x 205 mm