

ELSEBETH EGHOLM

Szkody w ludziach



ISBN:	978-83-8110-519-4
Oprawa:	broszura + skrzydełka
Premiera:	21 listopada 2018
Cena:	38,00 zł
Tłumaczenie:	Edyta Stępkowska
Format:	143 x 205 mm

Książka dostępna także jako



„Duńska królowa kryminałów, porównywana do Jussiego Adlera-Olsena”.

Dagbladenes Bureau

„Elsbeth Egholm rzuca na czytelnika urok magicznymi zaklęciami i atmosferą tajemniczości. Stała się pisarką dojrzałą i z pasją, a przy tym dysponującą doskonałym warsztatem. Odkrywanie prawdy – zarówno tej o człowieku i jego psychice, jak i tej o popełnionej zbrodni – staje się w jej książkach procesem tak fascynującym, że łatwo stracić oddech, czekając z niecierpliwością, aż autorka rzuci choć trochę światła na niektóre wątki”.

Jyllands-Posten

„Egholm wyróżnia się swoim warsztatem pisarskim, kreatywnością i umiejętnością wzbudzania w czytelniku strachu”.

Berlingske

„Elsbeth Egholm to wyjątkowo zdolna pisarka. Potrafi skonstruować inteligentną fabułę, przydając jej takiego napięcia, że zapiera dech w piersiach”.

Ide Hejlskov, B. T.

Jest późne lato, w mieście panuje nie-
miłosierny skwar. Dikte Svendsen i jej
chłopak, Bo, zjawiają się późną nocą
w porcie w Århus. Wokół panuje cha-
os, lokalna policja wzywa posiłki –
zanosi się na kolejne starcie imigrantów
ze służbami porządkowymi. Napięta do
granic możliwości sytuacja przybiera
jednak niespodziewany obrót, kiedy za
kontenerem zostaje znalezione nagie
ciało kobiety, u której wykonano nie-
dawno cesarskie cięcie. Kim była? I co
stało się z jej dzieckiem?

Na tle zamieszek w getcie Gjellerup
Dikte zmaga się z prywatnymi proble-
mami – Bo wyjeżdża do Iraku jako
reporter, a jej córka nie widzi świata
poza swoim nowym chłopakiem, stu-
dentem medycyny o imieniu Aziz.

„Iście diabelska rozrywka... nawet nie
mam jej za złe zarwanej nocy!”

Weekendavisen

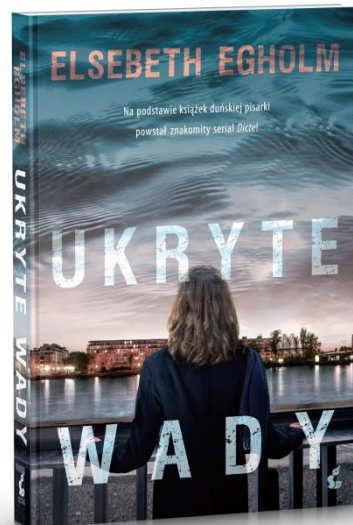
„Egholm posiada wyjątkowy talent do
opowiadania prostych historii z sąsiedz-
twa w sposób, który czyni je jednocześ-
nie porywającymi i swojskimi”.

B.T.

ELSEBETH EGHOLM



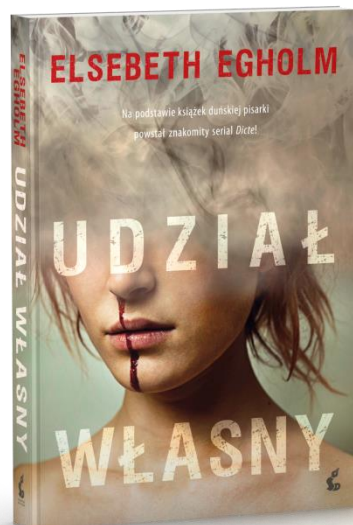
„Pełna napięcia powieść Egholm charakteryzuje doskonale skonstruowana fabuła i zmysłowy opis dojrzałej miłości”.
Politiken



W dniu swoich czterdziestych urodzin Dicte Svendsen, świeżo rozwiedziona dziennikarka, wraz z dwoma przyjaciółkami świętuje w jednej z kawiarni nad rzeką Arhus. Spotkanie kończy się dramatycznie, kiedy dostrzegają w rzece ciało noworodka. Jak się tam znalazło? Gdzie jest jego matka? Kobiety postanawiają same poszukać wyjaśnienia tej ponurej zbrodni. Od tego momentu już nic nie będzie takie samo. Okazuje się, że zwyczajne życie, na pozór uporządkowane i bez większych zawirowań, może skrywać ślady dawnych traum...

Urodziła się w 1960 roku, jest absolwentką Duńskiej Królewskiej Akademii Muzycznej i Duńskiej Szkoły Dziennikarstwa. Zadebiutowała w 1999 roku powieścią *De frie kvinders klub*, a trzy lata później do księgarń trafiły *Ukryte wady* rozpoczynające bestsellerowy cykl powieści z dziennikarką Dicte Svendsen w roli głównej. Seria zapewniła autorce status jednej z najpopularniejszych pisarek w Danii. Jej książki sprzedają się w ogromnych nakładach, a prawa do ich publikacji sprzedano między innymi do Holandii, Szwecji, Norwegii, Włoch i Francji. Na motywach cyklu powstał również serial telewizyjny *Dicte*.

„Historia stworzona przez Egholm trzyma w napięciu, porywa i niestety ujawnia brutalną prawdę o naszym świecie. Trzeba być z kamienia, aby się jej oprzeć”.
Berlingske Tidende



Płonie stajnia sąsiadów z końmi uwięzionymi w środku. Dicte Svendsen i jej chłopak, fotograf Bo, jedyni na miejscu, sami próbują ratować zwierzęta. Mieszkający w gospodarstwie Karen i Søren wyjechali, a siostra Karen, która z nimi mieszka, zniknęła.

Tego samego dnia policja z komisarzem Johnem Wagnerem na czele otrzymuje wezwanie kolejnego pożaru – ktoś zdemolował i podpalił szkołę. Szybko powiązano oba podpalenia, a w kręgu podejrzanych znalazła się grupa nastoletnich chłopców. Lecz kiedy siedemnastoletnia córka Dicte znajduje ciało na mokradłach w pobliżu ich wioski, wydarzenia przybierają makabryczny obrót.

Sonia Draga sp. z o.o.,

ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,

tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,
danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067,
agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl