

Maggie O'Farrell

To tutaj

Premiera: **20 czerwca 2018**
Tłumaczenie: **Ewa Borówka**
Cena: **37,90 zł**

ISBN: **978-83-8110-320-6**
Oprawa: **zintegrowana**
Format: **123x195 mm**



To tutaj może się okazać najlepszą dotychczasową powieści autorki [...]. To misternie skonstruowana i wzruszająca układanka, której poszczególne fragmenty łączą się w niezmiernie efektowny i zaskakujący sposób [...]. To tutaj, powieść piękna, choć niepozabawiona krzty goryczy, odwiecznych fanów O'Farrell wprawi w stan uniesienia, a nowych czytelników skłoni do refleksji, że należało ją odkryć już wcześniej.

„BookPage”

Poznajcie Daniela Sullviana, człowieka o poplątanym życiorysie. Ten żyjący w irlandzkiej głuszy nowojorczyk ma w Kalifornii dzieci, których nigdy nie widuje, a także żonę samotniczkę, byłą gwiazdę filmową, gotową mierzyć z broni do każdego, kto pojawi się przed jej domem. Claudette, niegdyś najefektowniejsza i najbardziej osławiona kobieta kina, upozorowała swoje zaginięcie i odnalazła błogie odosobnienie na irlandzkiej farmie.

Jednak życie, które tak starannie wykuli sobie Daniel i Claudette, zostaje zakłócone, gdy do Daniela nieoczekiwanie docierają wieści o pewnej kobiecie, z którą stracił kontakt dwadzieścia lat wcześniej. To odkrycie sprowadzi go na manowce, z dala od żony, dzieci i domu. Czy miłość do Claudette wystarczy, by udało się go ściągnąć z powrotem?



NIEZAPOMNIANA HISTORIA
O MIŁOŚCI, STRACIE I RODZINIE...

MAGGIE
O'FARRELL

To
tutaj

Sonia Draga Sp. z o.o.,

ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice

Tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,

danuta@soniadruga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadruga.com.pl

Redakcja: info@soniadruga.pl



Maggie O'Farrell

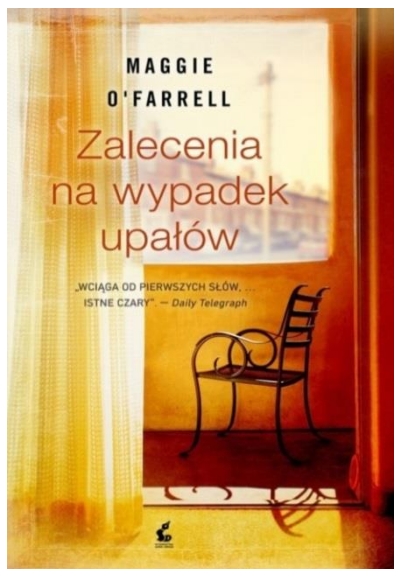
Brytyjska autorka powieści obyczajowych urodzona w 1972 r. w Coleraine, w Irlandii Północnej. Wychowała się w Walii i Szkocji. W Hongkongu pracowała jako dziennikarka, była zastępczynią redaktora literackiego brytyjskiej gazety „The Independent on Sunday”, wykładała także na kursie twórczego pisania. W 2005 r. uhonorowana Somerset Maugham Award za powieść *Ten dystans między nami*. Autorka mieszka w Edynburgu, z mężem Williamem Sutcliffem, także pisarzem, oraz dwójką dzieci.

„Od lat jestem wielką miłośniczką powieści Maggie O'Farrell. To autorka, która pisze niebywale równo i przejrzyście, a w *To tutaj* perypetie Daniela i Claudette zaprzątają czytelnikowi głowę od pierwszego spotkania. Oby więcej takich książek”.

Jane Green



Poprzednie książki autorki:



Kiedy odszedłeś

Zrozpaczona Alice Raikes wsiada do pociągu na stacji King's Cross, by odwiedzić rodzinę w Szkocji. Gdy po sześciu godzinach dociera na miejsce, staje się świadkiem czegoś tak wstrząsającego, że niezwłocznie postanawia wrócić do Londynu. Kilka godzin później ulega wypadkowi, po którym zapada w śpiączkę. Niewykluczone, że mogła to być próba samobójcza. Rodzina Alice czuwa przy jej szpitalnym łóżku. Po jakimś jednak czasie emocje biorą górę. Dochodzi do kłótni i rozdrapywania starych ran. Im więcej ze sobą rozmawiają, tym więcej ukrywają. W tym samym czasie Alice przeżywa różne stany świadomości, podczas których wraca do przeszłości i ostatnio zakończonego romansu.

„Wciągające studium straty i rodzinnych więzów, a zarazem powieść trzymająca w napięciu jak najlepszy thriller”.

„Sunday Telegraph”

Zalecenia na wypadek upałów

Jest lipiec 1976 roku. Londyn ogarnęła fala upałów. Nie padało od miesięcy, w ogrodach roi się od mszyc, wodę bierze się z hydrantów, a Robert Riordan oznajmia swojej żonie Gretcie, że idzie za róg kupić gazetę. Już nie wraca. Poszukiwania Roberta sprowadzają z powrotem do domu dzieci Gretty – dwie córki, których wzajemne relacje zostały zerwane, i syna, który przeżywa poważny kryzys małżeński. Każdy ma inny pomysł co do miejsca pobytu ojca. Nikt jednak nie podejrzewa, że matka może znać powód, którego nawet teraz nie może wyjawić.

„Oto autorka, u której głębia i przenikliwość oscylują tuż pod powierzchnią pozornie lekkiego stylu. W tej powieści jest coś cudownego, jakieś ciepło i przystępność, które sprawiają, że nie można się od niej oderwać i które z pewnością przesądzą o jej poczytności”.

„Guardian”