

# Yasmina Khadra

## Zamach



WYDAWNICTWO  
SONIA DRAGA

tłumaczenie: **Beata Kowalska**

premiera: **13 czerwca 2018**

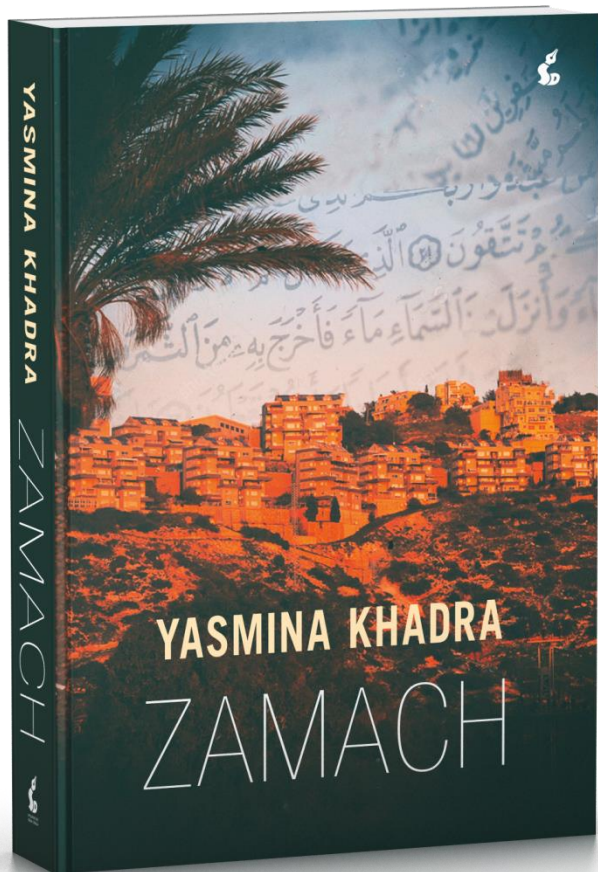
cena: **36,00 zł**

format: **143x205 mm**

ISBN: **978-83-8110-317-6**

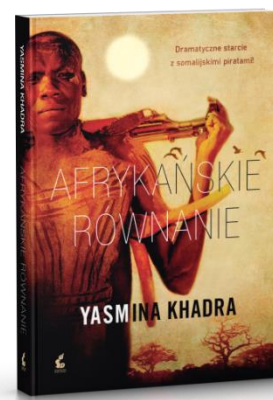
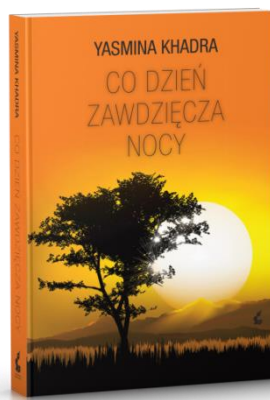
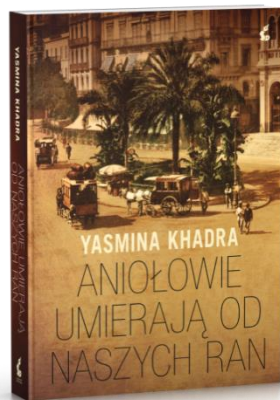
oprawa: **zintegrowana**

Książka dostępna także jako:



**Książka uhonorowana nagrodą księgarzy francuskich Prix des libraires 2006 i nominowana do prestiżowych nagród literackich: Prix Goncourt, Prix de l'Académie française i Prix Femina.**

Dr Amin Dzaafari, Arab izraelskiego pochodzenia, pracuje jako chirurg w szpitalu w Tel Awiwie. Jest oddany swojej pracy, szanowany i podziwiany przez kolegów i społeczność. Nauczył się żyć w owładniętym chaosem i przemocą mieście. Kiedy dochodzi do zamachu bombowego w wypełnionej dziećmi restauracji, pracuje niestrudzenie, aby pomóc zszokowanym pacjentom z izby przyjęć. W pewnym momencie identyfikuje szczątki własnej żony i dowiaduje się, że to ona była zamachowcem samobójcą. Nie może i nie chce uwierzyć, że kobieta, z którą żył i którą kochał, była kimś zupełnie innym, osobą zdolną do zamordowania dzieci. Wiele ryzykując, postanawia dowiedzieć się prawdy o osobie, z którą spędził ostatnie piętnaście lat...





Na podstawie książki w 2012 roku powstał film *The Attack* (*L'attentat*) nagrodzony m.in. na międzynarodowym festiwalu filmowym w San Sebastian oraz w Marrakeszu, gdzie zdobył Grand Prix.



**Yasmina Khadra** to pseudonim Mohameda Moulessehoul, algierskiego pisarza, tworzącego w języku francuskim, ur. 10 stycznia 1955 r. w miejscowości Kenadsa, w Algierii. Jego powieść *Jaskółki z Kabulu* opowiadająca o Afganistanie pod rządami talibów znalazła się wśród finalistów międzynarodowej nagrody literackiej International IMPAC Dublin Literary Award. W 2004 r. „Newsweek” ogłosił Khadrę jednym z rzadkich pisarzy zdolnych oddać znaczenie przemocy we współczesnej Algierii. W 2014 roku autor startował w wyborach prezydenckich.

### Fragment powieści:

*Nie pamiętam, żebym słyszał wybuch. Może jakiś gwizd, coś jak zgrzyt rozdieranego materiału, ale nie jestem pewny. Moją uwagę przykuwał ów swoisty bożek, wokół którego roita się chmara owieczek, podczas gdy jego gwardia pretoriańska torowała mu drogę do samochodu. [...] Próbowałem wydostać się z kłębowiska miażdżących mnie ciał, bez skutku. Szajch rzucił się do wnętrza samochodu, pomachał ręką zza pancерnej szyby, dwaj ochroniarze usiedli po obu jego stronach... Potem już nic. Na niebie pojawiły się jakieś smugi i pośrodku ulicy rozbłysło coś podobnego do błyskawicy. Fala uderzeniowa runęła z całą siłą, rozrzucając tłum, który więził mnie w swym szaleństwie. W ułamku sekundy niebo się zawaliło, a ulica, przed chwilą brzemienią religijną eks-tazą, pogrążyła się w chaosie.*

**Sonia Draga Sp. z o.o.,  
ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice**

Tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

**Dział handlowy:** Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

**Promocja:** Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

**Redakcja:** info@soniadraga.pl