



Margaret Mazzantini

Zatrzymaj się



ISBN: 978-83-8110-421-0

Oprawa: zintegrowana

Tłumaczenie: Stanisław Kasprzysiak

Premiera: 18 kwietnia 2018

Cena: 37,90

Format: 143 x 205 mm



Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,
danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067,
agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl

POWIEŚĆ, KTÓRA PRZYNIOSŁA AUTORCE NAJWIĘKSZĄ SŁAWĘ

Książka *Zatrzymaj się*, uhonorowana Premio Strega, Premio Grinzane Cavour, Premio Città di Bari, European Zepter Prize, została przełożona na 30 języków oraz zekranizowana przez Sergio Castellitto, z Penélope Cruz w roli głównej (film pt. *Namiętność*).

„Mocna i zapadająca w pamięć historia”.

Panorama

„Psychologiczne studium namiętności, upadku i poczucia winy”.

Financial Times

„Ekscytująca”.

New York Times

„Piękna proza napisana szorstkim językiem, z napięciem rodem z najlepszych thrillerów”.

Independent

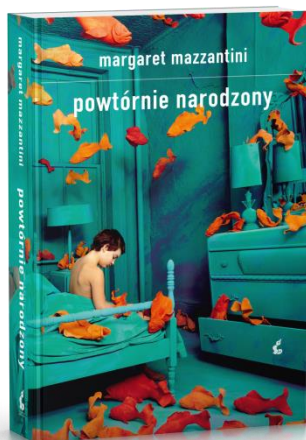
Wybitny chirurg zostaje wezwany do szpitala, gdzie trwa operacja jego córki Angeli. Dziewczyna uległa poważnemu wypadkowi. Timoteo czeka na korytarzu i w swej bezsilności myśli o romansie, który miał w roku urodzin córki. Historia rozpoczęła się w czasie podróży do domku na plaży, w którym czekała jego idealna żona Elsa. Kiedy psuje się samochód, Timoteo idzie szukać mechanika na obskurnych przedmieściach. Tam poznaje biedną, wręcz odpychającą kobietę o imieniu Italia. Ta znajomość budzi w nim dotąd nieznanne emocje i zachowanie, a do głosu dochodzi rozczarowanie stabilnym życiem. Poddaje się temu i wpada w spiralę nakręcającej się obsesji. Gdy życie i zdrowie Angeli wisi na włosku, jego własne, jak w soczewce, ukazuje mu moment prawdziwego życia.

Margaret Mazzantini



Urodziła się w Dublinie, obecnie wraz z mężem i czwórką dzieci mieszka w Rzymie. Zadebiutowała w roku 1994 powieścią *Il catino di zinco*, jednak prawdziwą sławę przyniosła jej książka *Zatrzymaj się*, zekranizowana przez Sergio Castellitto. Powieścią *Powtórnie narodzony*, która również doczekała się kinowej ekranizacji, umocniła swoją pozycję wśród najbardziej utalentowanych współczesnych włoskich powieściopisarek. Autorka ma na swym koncie 8 książek. Nakładem Wydawnictwa Sonia Draga ukazały się ponadto: *Blask* i *Nikt nie ocali się sam*, a w planach są kolejne.

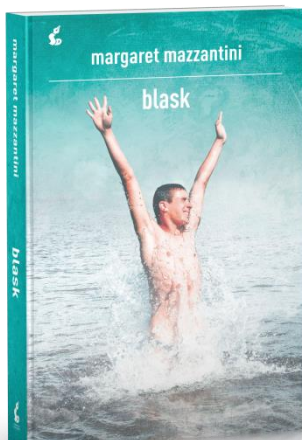
Inne powieści tej autorki



Godność, solidarność i pragnienie macierzyństwa w piekle bratobójczej wojny. Niezwykła historia miłości w oblężonym Sarajewie.

„Ta zapadająca w pamięć powieść, świetnie skonstruowana i doskonale napisana, udowadnia, że nawet wśród okropieństw wojny może narodzić się uczucie, co więcej, może kwitnąć, nie oglądając się na świat dookoła”.

Publishers Weekly



Pełna emocji opowieść o miłości i jej braku, codziennej walce z samotnością i namiętności, której nierzadko towarzyszy uczucie gniewu.

„Delia i Gaetano są jak dwójka bokserów na ringu odurzonych nienawiścią, którą czują do siebie nawzajem – nienawiścią, która tak naprawdę bliska jest miłości, tego uczucia jednak nie potrafią zrozumieć”.

La Repubblica



Hipnotyzująca i zaskakująca książka, która obnaża uprzedzenia. Przejmująca opowieść o samotności i odwadze.

„*Blask* to powieść o zakazanej miłości, która jest źródłem radości i smutku głównych bohaterów. [...] zmusza jednak do myślenia o inności, do skonfrontowania się z uniwersalnym problemem budzącym żal i ból: czemu nie możemy być tym, kim chcemy, i żyć tak, jak chcemy?”

Corriere della Sera