

## PATRICK MODIANO

### Dora Bruder

<b>ISBN:</b>	978-83-8110-691-7
<b>Oprawa:</b>	twarda z obwolutą
<b>Premiera:</b>	10 kwietnia 2019
<b>Cena:</b>	32,90 zł
<b>Tłumaczenie:</b>	Bożena Sęk
<b>Format:</b>	123 x 195 mm

Książka dostępna także jako



*Dora Bruder* to wyjątkowe, osobiste śledztwo prowadzone przez pisarza, który natrafia w starej gazecie na ogłoszenie o poszukiwaniach piętnastoletniej uciekinierki Dory Bruder, zbiegłej z domu przy boulevard Ornano 41 w Paryżu – okolicy doskonale znanej głównemu bohaterowi.

Zdając sobie sprawę, że przed laty był tak blisko miejsca, w którym mieszkała dziewczynka, pisarz rozpoczyna wzruszającą podróż śladem rodziny francuskich Żydów, próbując złożyć w całość misterną układankę skrawków informacji: ksiąg adresowych, spisów uczniów szkół, metryk urodzenia i przeróżnych kartotek – aż do 13 sierpnia 1942, daty wywiezienia Dory do obozu w Drancy.

„Modiano to pisarz wirtuoz, ale jego proza jest wyciszona – nie słychać w niej krzyku, a zaledwie szept. Jest to jednak szept przykuwający uwagę i zmuszający do skupienia”.

NEWSWEEK POLSKA O PEREŁCE

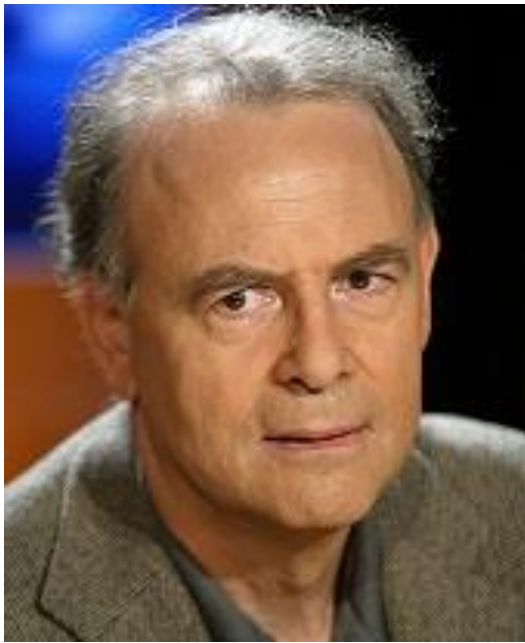
„Francuski noblista uwielbia mylić tropy i stawiać pytania, nie spieszy się z udzielaniem odpowiedzi”.

DO RZECZY O PEREŁCE

„Modiano pisze z niespotykaną prostotą, elegancją i liryzmem, potrafiąc w paru zdaniach zawrzeć to, na co inni zużywają setki stron. Znakomita literatura”.

DZIENNIK – GAZETA PRAWNA O ŻEBYŚ NIE ZGUBIŁ SIĘ W DZIELNICY

**Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,**  
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728  
**Dział handlowy:** Danuta Czarnowska, 693420384,  
danuta@soniadraga.com.pl  
**Promocja:** Agnieszka Jedlińska, 695672067,  
agnieszka@soniadraga.com.pl  
**Redakcja:** info@soniadraga.pl



## Patrick Modiano

Urodził się 30 lipca 1945 roku na przedmieściach Paryża. Jego rodzice poznali się w czasie okupacji miasta w trakcie II wojny światowej; ojciec, potomek Żydów sefardyjskich, odmówił noszenia Gwiazdy Dawida i w 1942 roku omal nie został deportowany do obozu zagłady.

Modiano wychowywali flamandzcy dziadkowie; rodzice wkrótce po jego narodzinach rozstali się. Jako młody chłopiec Modiano był świadkiem śmierci swojego młodszego brata, co wywarło ogromny wpływ na jego późniejsze życie i twórczość. Dzieła z lat 1967–1982 są w całości zadedykowane zmarłemu Rudy'emu, pisarz poświęcił mu też tom wspomnień *Un Pedigree* (2005).

W świat literatury wprowadził go Raymond Queneau, przyjaciel jego matki, który konsultował pierwszą powieść Modiano – *La Place de l'Étoile* (1968).

Twórczość Modiano oscyluje wokół tematyki tożsamości, pamięci i poszukiwań przeszłości. Głównym tematem jego powieści są czasy okupacji Paryża, a ich główni bohaterowie często są opętani rodzajem manii.

Jest autorem trzydziestu jeden książek oraz trzech scenariuszy filmowych.

## Nagrody

**1968** Prix Roger-Nimiera za *La Place de l'étoile*

**1968** Prix Fénéon za *La Place de l'étoile*

**1972** Grand Prix du Roman (przyznawane przez Akademię Francuską) za *Les Boulevards de ceinture*

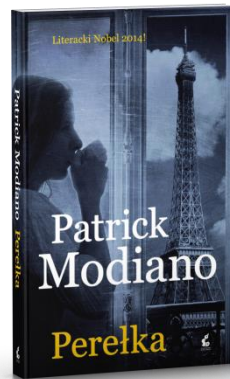
**1978** Nagroda Goncourtów za *Ulicę Ciemnych Sklepików*

**2010** nagroda Cino del Duca za osiągnięcia życiowe

**2012** Austriacka Nagroda Państwowa w dziedzinie literatury europejskiej

**2014** Literacka Nagroda Nobla

## Nakładem Wydawnictwa Sonia Draga ukazały się:



Na pół rzeczywistości, na pół oniryczna, misternie skonstruowana i wieloznaczna powieść o poszukiwaniu własnej tożsamości, korzeni i równowagi.

Proza, która drąży wspomnienia i igra z pamięcią, pozostawiając czytelnikowi aluzje, które tylko czekają na odkrycie.

