



# Claudia Piñeiro

## Klątwy



**ISBN:** 978-83-8110-665-8

**Oprawa:** broszura + skrzydełka

**Tłumaczenie:** Katarzyna Okrasko

**Premiera:** 23 stycznia 2019

**Cena:** 37,90 zł

**Format:** 123 x 195 mm



## O książce

Román Sabaté, młody chłopak z argentyńskiej prowincji, przeprowadza się do Buenos Aires i rozpaczliwie poszukuje pracy. Przypadek sprawia, że zostaje przyjęty na stanowisko osobistego sekretarza pewnego obiecującego polityka. Prawdziwe motywacje jego pracodawcy są jednak znacznie bardziej perfidne, niż mogłoby się wydawać.

Konflikt między Románem a Fernando Rovirą, jego przełożonym, staje się osią powieści, która bezlitośnie obnaża mechanizmy tak zwanej „nowej polityki”, opierającej się na pragmatyzmie podszytym kłamstwem i niepohamowaną ambicją. Rovira twierdzi, że jest wrogiem starego układu, rzucającego kłody pod nogi wszystkim, którzy rzeczywiście pragną coś zmienić. Zamierza stworzyć nową, lepszą Argentynę, ale by stanąć na swoim, nie cofnie się przed niczym – nawet przed zbrodnią.

„Piñeiro diabelnie inteligentnie konstruuje intrygi”.

El Mundo

„Ostatnia powieść autorki *Czwartkowych wdów* przedstawia oszałamiającą podróż do sedna nowoczesnej polityki. Spekulacje i oportunizm stanowią tło historii miłości zrodzonej z ambicji”.

El Sur

„To nie jest powieść *noir*. To opowieść o polityce w stylu *noir*”.

El Pais

„Piñeiro udało się uchwycić i ożywić nowoczesne oblicze polityki – pozbawiony treści, nic nieznaczący dyskurs zrodzony z braku idei”.

Pagina12.com

Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,

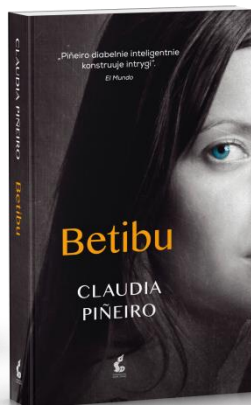
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl

## Pozostałe utwory autorki



## W przygotowaniu

### Claudia Piñeiro

Urodziła się w 1960 roku w Buenos Aires. Na jej dorobek prozatorski składają się powieści: *Czwartkowe wdowy* – za którą otrzymała nagrodę Premio Clarín de novela, *Twoja*, *Elena wie*, *Betibu*, *Okruchy szczęścia*, *Las grietas de Jara* i *Un comunista en calzoncillos*. Publikuje również opowiadania i książki dla dzieci. Wiele z jej utworów doczekało się ekranizacji.

Piñeiro jest jedną z najczęściej przekładanych argentyńskich pisarek, a jej książki cieszą się popularnością na całym świecie.



**Twoja** to historia pewnej zdrady i jej konsekwencji. Claudia Piñeiro tworzy z tych elementów świetną opowieść kryminalną, w której nie brak typowych elementów gatunku: zbrodni, śledztwa, winnego i solidnej porcji napięcia. Pojawiają się za to motywy, które sprawiają, że nie jest to tylko kolejny kryminał, a coś więcej.

**Elena wie** to thriller, który pod pozorem gatunkowej konwencji – mamy tu trupa, tajemnicę, śledztwo i zagadkę z przeszłości – kryje najprawdziwszą i przejmującą groźbę. Groźbę choroby, utraty kontroli nad ciałem, osuwania się w mrok niesprawności. Groźbę toksycznych relacji między bliskimi i życiowych sytuacji, do których popchnąć może tylko rozpacz. Groźbę samotności.

**premiera: kwiecień 2019**

**„Głos Claudii Piñeiro brzmi, jakby był z jedwabiu, ale jest to jedwab ostry jak brzytwa”.**

Qué Leer

**„Hitchcock jest kobietą i mieszka w Buenos Aires”.**

Corriere della Sera

## Nagrody

- 2010** – LiBeraturpreis za *Elena wie* (Niemcy)
- 2010** – Nagroda im. Juana Inés de la Cruz za *Las grietas de Jara* (Meksyk)
- 2005** – Premio Clarín de novela za *Czwartkowe wdowy* (Argentyna)
- 2003** – finalistka Premio Planeta za *Twoją* (Hiszpania)