

Philippe Labro

Moja mama nieznajoma



ISBN: 978-83-8110-681-8

Oprawa: zintegrowana

Tłumaczenie: Stanisław Kroszczyński

Premiera: 20 marca 2019

Cena: 32,90 zł

Format: 123 x 195 mm



Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl

MOJA MAMA NIEZNAJOMA

PHILIPPE LABRÓ

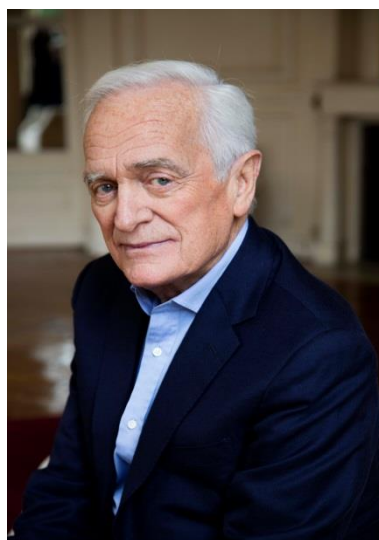
O książce

Trudne, właściwie niewykonalne zadanie dla pisarza: zmierzyć się z historią bardziej może intymną niż własna biografia: odtworzyć dzieje długiego życia własnej matki.

Henriette Carisey zwana Netką, to córka i wnuczka kobiet samotnych: jej babka, Joséphine, była wyrobnicą rolną (ojciec nieznany), a matka Netki, kochanką bajecznie bogatego polskiego magnata, Henryka Ślizienia – który nie uznał swojego nieślubnego potomstwa, Netki oraz jej brata Henriego, choć łożył na ich utrzymanie.

Wkrótce po przyjściu na świat dzieci zostają powierzone Manny, zastępczej mamce, następnie zaś „Matce Chrzestnej”, która po tragicznej śmierci ojca potrafi obdarzyć rodzeństwo matczyną miłością.

Netka wychodzi za mąż młodo, za dwadzieścia lat od siebie starszego Jeana Labro, ma z nim czterech synów. Ostatnie lata spędza pod troskliwą opieką Maïté, odchodzi w wieku dziewięćdziesięciu dziewięciu lat otoczona miłością najbliższych – dzieci, wnuków i prawnuków; uhonorowana przez Yad Vashem jako Sprawiedliwa wśród Narodów Świata, odznaczona Legią Honorową.



Philippe Labro, zanim na dobre zajął się pisaniem książek, pracował między innymi jako reporter, prezenter telewizyjny, dyrektor programowy, a w końcu wiceprezes stacji RTL.

Liczne literackie sukcesy nie uchroniły go jednak przed depresją, którą uczynił później tematem wydanej w 2003 roku powieści **Tomber sept fois, se relever huit (Upaść siedem razy i podnieść się za ósmym)**. Powieść **Ludzie** wydana w nakładzie 100 tysięcy egzemplarzy zebrała entuzjastyczne recenzje w prasie francuskiej i nadal przyciąga rzesze nowych czytelników. W Polsce książka ukazała się w 2011 roku nakładem Wydawnictwa Sonia Draga.