



Jorge Zepeda Patterson Morderczy wyścig

ISBN: 978-83-8110-697-9

Oprawa: broszura + skrzydełka

Tłumaczenie: Joanna Ostrowska

Premiera: 8 maja 2019

Cena: 39 zł

Format: 143 x 205 mm

Książka dostępna także jako: 

„Patterson tworzy złożone portrety swoich bohaterów, odwzorowując dramatyzm Tour de France w zręcznej powieści kryminalnej”.

KIRKUS REVIEWS

„Trzy powieści w jednej – kryminał, thriller psychologiczny i komentarz sportowy”.

UDG

„Morderczy wyścig wciąga nas w sam środek fascynującego, hermetycznego świata profesjonalnego kolarstwa, zapierając dech w piersiach aż do ostatniej strony”.

CHARLES TODD

„Powieść, która zanurza czytelnika nie tylko w intrygę morderstwa, ale także pozwala poczuć przyływ adrenaliny i rywalizację – zabójcze same w sobie”.

TODO LITERATURA

„Jorge Zepeda Patterson
to meksykański
Stieg Larsson”.

KIRKUS

„Morderczy wyścig ma
w sobie tempo i napięcie
godne wyścigu
światowej klasy”.

ALEXANDER MCCALL SMITH

„Klimat noir w najlepszym
wydaniu”.

EL MUNDO

Sonia Draga sp. z o.o.,
ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728
Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,
danuta@soniadraga.com.pl
Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067,
agnieszka@soniadraga.com.pl
Redakcja: info@soniadraga.pl

JORGE ZEPEDA PATTERSON



Urodził się 24 października 1952 roku w Meksyku. Ukończył studia ekonomiczne i socjologiczne, uzyskał także tytuł doktora na wydziale nauk politycznych Sorbony. Założyciel i redaktor naczelny kilku dzienników, obecnie dziennikarz radiowy, telewizyjny i prasowy oraz publicysta. *Skorumpowani* (2013), pierwsza część jego serii „Los Azules”, okazała się sukcesem wydawniczym i dostała do finału nagrody Hammetta. Drugi tom, zatytułowany *Milena o el fémur más bello del mundo*, został nagrodzony Premio Planeta (2014). *Morderczy wyścig*, jego najnowsza powieść, to efekt ponad dwuletniej pracy z zawodnikami rzeczywistego Tour de France, Volty i wielu innych międzynarodowych wyścigów kolarskich.

Morderczy wyścig – o fabule

Genialny i przebiegły przestępca zmienia

Tour de France w śmiertelną rozgrywkę.

Gdy na wczesnym etapie rywalizacji jeden z faworytów zostaje znaleziony martwy, z podciętymi nadgarstkami, w wannie pokoju hotelowego, policja podejrzewa samobójstwo. Szybko odkrywa jednak, że musiało dojść do morderstwa – o utopieniu Saula Fleminga świadczą siniaki na jego ciele zmarłego.

Funkcjonariusze dzielą się swoimi spostrzeżeniami z Markiem Moreau, zawodnikiem jednej z drużyn, którego zadaniem w wyścigu jest wspieranie lidera, ostanianie go przed wiatrem, torowanie drogi w peletonie i zapewnienie mu miejsca na podium. Jako były wojskowy, Marc zostaje detektywem-amatorem. Jego zadaniem jest wytropienie mordercy w zamkniętym kręgu zawodników wyścigu. Gdy jego najlepszy przyjaciel i lider drużyny, Steve Panata, typowany na tegorocznego zwycięzcę, w wyniku nieszczęśliwego wypadku trafia do szpitala, Marc zdaje sobie sprawę, że musi działać szybko.

Nieoczekiwany spłot wydarzeń sprawia, że bohater ma również szansę na wygraną. By zdobyć trofeum, musi jednak zdradzić swoją dotychczasową pozycję i zawieść oczekiwania przyjaciela oraz trenerów. Czy podejmie wyzwanie morderczego wyścigu?