



YRSA SIGURÐARDÓTTIR Porachunki



ISBN:	978-83-8110-744-0
Oprawa:	broszura + skrzydełka
Premiera:	15 maja 2019
Cena:	39,00 zł
Tłumaczenie z języka angielskiego:	Paweł Cichawa
Format:	143 x 205 mm

Książka dostępna także jako



„Sigurðardóttir jest mistrzynią przerażających powieści kryminalnych”.

[Litteratursiden](#)

„W *Porachunkach* Yrsa Sigurðardóttir przekracza samą siebie i po raz kolejny udowadnia, że należy do czołówki skandynawskich pisarzy kryminałów”.

[Tvedestrandsposten](#)

W szkolnej kapsule czasu zakopanej przed dziesięcioma laty zostaje znaleziony mroźący krew w żyłach liścik wieszczący śmierć sześciu osób. Ale przecież jeśli napisało go trzynastoletnie dziecko, nie może to być prawdziwa groźba...

Detektyw Huldar podejrzewa, że dostał tę sprawę tylko po to, by odciągnąć go od prawdziwej pracy na komisariacie. W rozszyfrowaniu myśli autora wiadomości pomaga mu psycholog Freyja. Wkrótce okazuje się jednak, że duet wplątał się w jeszcze inną szokującą sprawę.

„Sigurðardóttir równoważy drastyczne szczegóły prowadzonych dochodzeń i makabryczne zbrodnie mistrzowskim rozwojem postaci i społecznym komentarzem, tworząc w ten sposób pochłaniający i wstrząsający thriller”.

[Booklist](#)

„Sigurðardóttir jest coraz lepsza”.

[Publishers Weekly](#)

„*Porachunki* to kolejna mroźąca krew w żyłach opowieść królowej islandzkiego kryminału”.

[Simon Kernick](#)

„Yrsa Sigurðardóttir ma niesamowity dar do mieszania wątków makabrycznych z cierpkimi, które łączy z wnikliwą obserwacją zwyczajnego życia i okrasza czarnym humorem”.

[Crime Review](#)

„Yrsa jest zdumiewającą pisarką”.

[Karin Slaughter](#)

„Jedna z najlepszych książek, jakie przeczytałem od dłuższego czasu: mroczna, przerażająca i trzymająca w napięciu od początku do końca”.

[Stuart MacBride](#)



YRSA SIGURÐARDÓTTIR

Wielokrotnie nagradzana islandzka pisarka, autorka niezwykle popularnych powieści kryminalnych i książek dla dzieci. Zadebiutowała w 1998 roku. Jest absolwentką inżynierii budowlanej na Uniwersytecie Islandzkim i Uniwersytecie Concordia w Montrealu. W zawodzie pracuje do dziś, łącząc to zajęcie z powieściopisarstwem. Mieszka na przedmieściach Reykjavíku. Jest żoną i mamą dwójki dzieci.

Fragment powieści

Dziewczynka przystanęła, kładąc dłoń na klamce.
– Chodź. Pamiętaj, żeby się śpieszyć. – Zniżyła głos niemal do szeptu, jakby w środku czyhał jakiś potwór, który nie mógł się dowiedzieć o ich istnieniu.

Vaka skinęła głową z niepokojem i weszła na ostatni schodek przed drzwiami. Chwilę potem znalazła się w środku. Przywitały ją smród dymu papierosowego i sprawił, że zmarszczyła nos. Dziewczynka zamknęła za nimi drzwi i ciemność jeszcze zgęstniała. Może i dobrze. Ukryła panujący w domu bałagan i pełną obrzydzenia minę, która zagościła na twarzy Vaki.

– Telefon jest na górze. Chodź – szepnęła dziewczynka ledwo dostyszalnie. Vaka szybko przyzwyczała oczy do mroku i zauważyła, że dziewczynka ciągle się rozgląda na boki, po czym przywołuje ją zniecierpliwiona brakiem reakcji. Ona zdążyła już zdjąć skafander i rękawiczkę, tylko jedną.

Vaka oderwała wzrok od jednopalcowej rękawiczki ukrywającej niedoskonałość dłoni i ostrożnie ruszyła w głąb holu. Niemal w tej samej chwili nad ich głowami zaskrzypiały deski podłogowe. Nowo poznana koleżanka spojrzała do góry. Twarz wykrzywił jej strach.

Vaka zeszytniała i poczuła, że oczy pieką ją, jakby miała się rozptakać. Po co ona tu przyszła? Wyrwało jej się westchnienie, ale prawie nie było go słychać mimo panującej w domu ciszy. Popętniała potworny błąd. Gorszy niż z talerzami. Sparaliżowana strachem, nie potrafiła rozsądnie ocenić tego, co się dzieje. Po głowie kotatała jej się tylko jedna myśl: że nie ma pojęcia, jak ta dziewczynka ma na imię.

Policja z Hafnarfjörður prosi o pomoc w odnalezieniu zaginionej dziewczynki. Ośmioletnia Vaka Orradóttir była ostatni raz widziana, gdy po lekcjach wychodziła ze szkoły w Hafnarfjörður. Jest drobnej budowy ciała, ma jasnobrązowe włosy do ramion i była ubrana w czerwoną pikowaną kurtkę do pasa, czerwoną wełnianą czapkę oraz dżinsowe spodnie, miała różowe sportowe buty. Prawdopodobnie nadal znajduje się w okolicy szkoły. Wszystkich, którzy mogą pomóc w ustaleniu miejsca jej pobytu, prosi się o kontakt z policją w Hafnarfjörður pod numerem 525 3300.

„Odziedziczone zło to początek ekscytującego nowego kierunku w pisarstwie Yrsy Sigurðardóttir. Koszmar dekad rodzinnej separacji staje się katalizatorem mrocznych zbrodni i skomplikowanego śledztwa. Zapowiada się znakomita seria”.

Sarah Ward, autorka *In Bitter Chill*

„Im bardziej Sigurðardóttir zagłębia się w mroczne zakamarki swojej wyobraźni, tym pełniej rozkwita jej talent. To fascynująca lektura dla każdego, kto ma apetyt na makabrę i tajemnice”.

Daily Express



Sonia Draga sp. z o.o.,

ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,

tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,
danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067,
agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: info@soniadraga.pl