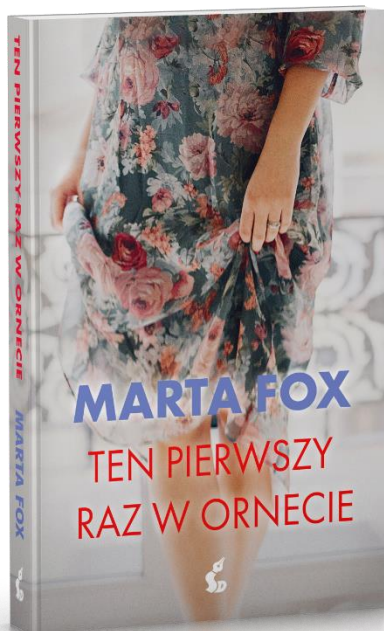


# CZY DAWNA MIŁOŚĆ BĘDZIE W STANIE ZBURZYĆ UPORZĄDKOWANE ŻYCIE MARTY?



## Marta Fox *Ten pierwszy raz w Ornece*

ISBN:	978-83-8110-870-6
Oprawa:	zintegrowana
Premiera:	9 października 2019
Cena:	37,90 zł
Format:	123x195 mm

Książka dostępna także jako



Życie Marty jest uporządkowane i spokojne. Wychowuje syna, wspiera męża prowadzącego własną firmę. Wydaje się, że nic nie jest już w stanie zachwiać tym, co wypracowywała przez długie lata. Jedynym elementem łączącym ją z czasami młodości jest pasja fotografowania. Dawniej skupiała się na drzewach i kwiatach, nie wiedząc czemu teraz zainteresowały ją bramy, wypełniające ulice miast. Kiedy bohaterka postanawia pochwalić się swoimi dziełami w Internecie, niespodziewanie otrzymuje wiadomość od dawnej miłości – Damiana, z którym spędziła kiedyś wakacje w malowniczej Ornece. Od tego czasu zmieniło się niemal wszystko, ale pamięć o cudownych chwilach i pewnej niepozornej bramie może okazać się silniejsza od głosu rozsądku.

**Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,**

tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

**Dział handlowy:** Danuta Czarnowska, 693420384,

danuta@soniadraga.com.pl

**Promocja:** Agnieszka Jedlińska, 695672067,

agnieszka@soniadraga.com.pl

**Redakcja:** info@soniadraga.pl


## FRAGMENT KSIĄŻKI

W którejś z bram tkwi rozwiązanie, pomyślała pewnego wieczoru.

Czego rozwiązanie, nie wiedziała. Od tego czasu coś gnało ją ku bramom i żadnej nie przepuściła, każdą fotografowała. Bramy były konkretem, ale i symbolem. Mogły stawać się piekłem i rajem. Chciała, by jej bramy były oczekiwaniem. Na co, nie wiedziała. Była gotowa czekać, choć nie na karę, jak Lot w bramie Sodomy. Wołała witać nadzieję, zamiast żegnać cokolwiek. Wołała, by z nieba spadła na nią manna, a nie grad pomst. Wołała bramę tryumfu, wolności i poznania od bramy klęski.

Marta nie potrafiła zrozumieć, skąd wzięła się w niej ta mroczność i nieobecny dotąd patos. I dlaczego polubiła coś, od czego do tej pory stroniła, dlaczego z dnia na dzień przestała fotografować drzewa i skupiła się na ciemnych stronach miasta, odrapanych murach, balkonach, podwórkach, na zapomnianych zakątkach i zaułkach. Dlaczego pleśń pociągała ją bardziej niż zieleń. Nie pojmowała, skąd brały się w jej głowie biblijne frazy i rytmy. Ani dlaczego codzienność przestała jej wystarczać.

Przeglądała fotografie, poddawała je obróbce, wykorzystując do tego jeden z ostatnio testowanych programów, który już w miarę opanowała technicznie. Dopiero w komputerze dostrzegła w murach ciekawe detale, rzeźbienia, okucia, czasem napisy wyżłobione przez kogoś, kto, może jak ona, stał w tej samej bramie, oczekując zgoła czegoś innego.



**Marta Fox** – poetka, pisarka, eseistka, autorka bloga [martafox.pl](http://martafox.pl). Debiutowała w 1989 roku opowiadaniem *Gra*. Jej książki dwukrotnie były uznawane za książki roku przez Polską Sekcję IBBY. Jest autorką kilkudziesięciu powieści, zbiorów wierszy i książek dla dzieci. Należy do Górnośląskiego Towarzystwa Literackiego oraz Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Otrzymała m.in. odznaczenie „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, Nagrodę Hanysy za działalność kulturalną i twórczość literacką oraz Nagrodę Artystyczną Marszałka Województwa Śląskiego za osiągnięcia w dziedzinie literatury.