

Paolo Cognetti

Nie zdobywając szczytów



WYDAWNICTWO
SONIA DRAGA

ISBN:	978-83-66460-12-6
Oprawa:	zintegrowana
Premiera:	12 listopada 2020
Cena:	35,90 zł
Tłumaczenie:	Tomasz Kwiecień
Format:	123 × 195 mm

Książka dostępna także jako



Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,
tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: redakcja@soniadraga.pl

Czym jest wyprawa w góry bez zdobywania szczytu? Aktem wyrzeczenia się przemocy, pragnieniem zrozumienia, krążeniem wokół sensu własnej wędrówki. Ta książka jest zapisem podróży, która naprawdę się odbyła, ale także ilustrowaną ciepłą, szczegółową opowieścią o tym, jak choroba wysokościowa potrafi zachwiać wszelkimi pewnikami, jak rozmawiać z tybetańskim psem i jak krajobraz staje się osnową dla ciała i ducha.

Albowiem Himalaje nie są ziemią, w którą można się zagłębiać beztrąsko: to góry żywe, zamieszkane, eksploatowane, czasami doświadczane cierpieniem, bardzo inne od naszych. Aby stawić im czoło, potrzebna jest prawdziwa wyprawa, z przewodnikami, tragarzami, mułami, obozem rozbijanym codziennie pod wieczór i zwiżanym o poranku. A najbardziej potrzebni są dobrzy towarzysze podróży. Choć prawdą jest, że w górach chodzi się samotnie nawet wtedy, gdy idzie się z innymi, to prawdą jest również, że poczucie oddalenia i odkrywania świata umacnia przyjaźnie.

Długie noce przegadane w namiocie z Nicolą, niezmierną wspaniałość gór kontemplowana z Remigiem, podejścia i zejścia na zawrotnych wysokościach, odmienność miejsc i spotkanych ludzi. **Taka jest podróż, którą Paolo Cognetti podejmuje na krótko przed swoimi czterdziestymi urodzinami, tuż przed przejściem przez gran młodości.**

„*Nie zdobywając szczytów to znakomita książka pisarza o rzadkiej mądrości i wdzięku. Cognetti przypomina czytelnikom potrzebującym uzdrowienia, że świat obfituje w cuda, nawet gdy popada w ruinę. Cuda istnieją poza górami. Żeby być wolnymi, nie musimy patrzeć w górę, ale wewnątrz siebie*”.

WALL STREET JOURNAL

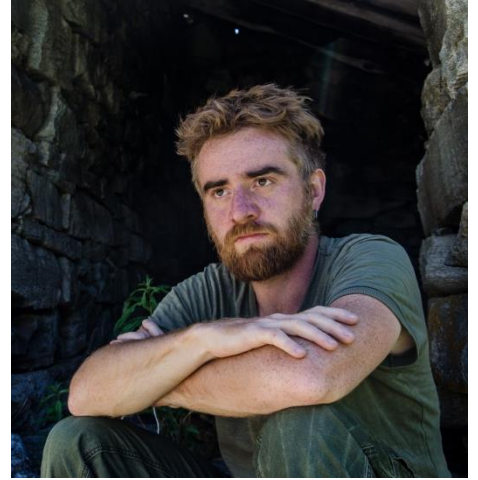
„*Refleksje Cognettiego zachwyca podróżujących palcem po mapie, którzy z upodobaniem oddają się rozmyśleniom*”.

PUBLISHERS WEEKLY

„*Dla fanów Śnieżnej pantery oraz wszystkich zafascynowanych tym geograficznym regionem Nepalu i chcących dowiedzieć się więcej*”.

LIBRARY JOURNAL

Paolo Cognetti



Prasa o powieści *Osiem gór*, poprzedniej książce autora, uhonorowanej Premio Strega

„Postępując się rzeczowym, ale niesamowicie sugestywnym i emocjonalnym językiem, Cognetti stworzył krótką powieść, przez wielu już okrzykniętą klasyką, w której bez wątpienia słychać echa mistrzów inspirujących autora”.

CRITICA LETTERARIA

„Wspaniała historia o przyjaźni oraz o tym, co naprawdę znaczy stać się mężczyzną”.

VANITY FAIR

„Piękna powieść, głęboka, niezwykle bolesna historia stworzona dla tych z nas, którzy kiedykolwiek tęsknili za górami. Niewiele książek tak celnie opisuje sposób, w jaki górski krajobraz może wpływać na sposób pojmowania istoty dobra i radości. Wspaniale oddana głębia ludzkich uczuć”.

ANNIE PROULX

„Powieść, która za pomocą zwięzłej – ale nigdy szorstkiej – narracji łączy egzystencjalną refleksję z historią o dojrzewaniu”.

IL SOLE 24 ORE

„*Osiem gór* dosłownie zapiera dech w piersiach. To jedna z tych powieści, które chciałoby się czytać bez końca”.

IL FATTO QUOTIDIANO

„Książka, która porusza istotne tematy – przyjaźń, międzypokoleniowe relacje, kierowanie własnym życiem – prostym i precyzyjnym, a przy tym sugestywnym językiem”.

CORRIERE DELLA SERA

„Cognetti napisał niezwykłą opowieść o przyjaźni i rodzinnych więzach, a w tle umieścił zniewalające i przerażające włoskie Alpy”.

DE MORGEN

„Piękna, melancholijna opowieść o dojrzewaniu. Natura, motywy i metafory tworzą przejmującą całość. Ta książka w pełni zasługuje na Premio Strega”.

DE STANDAARD

ur. 1978 r. w Mediolanie

Jeden z najbardziej cenionych przez krytykę i kochanych przez czytelników włoskich pisarzy. Opublikował już kilka książek, jest redaktorem antologii *New York Stories*. Od 2010 roku prowadzi blog (www.paolocognetti.blogspot.com). Ogromny sukces odniósł dzięki powieści *Osiem gór*, do której prawa jeszcze przed publikacją sprzedano do 30 państw. Książka została uhonorowana kilkoma ważnymi nagrodami, w tym najważniejszym włoskim wyróżnieniem literackim, Premio Strega.

