



YRSA SIGURÐARDÓTTIR

Rozgrzeszenie



WYDAWNICTWO
SONIA DRAGA

ISBN:	978-83-66460-00-3
Oprawa:	miękka ze skrzydełkami
Premiera:	3 czerwca 2020
Cena:	39,90 zł
Tłumaczenie z języka angielskiego:	Paweł Cichawa
Format:	143 × 205 mm

Książka dostępna także jako



„Ta wstrząsająca historia zasługuje na szeroką publiczność”. [Publishers Weekly](#)

„Mocna i trzymająca w napięciu powieść o ponurym zjawisku społecznym”. [Sunday Times](#)

„Tak jak spodziewaliśmy się po Yrsie, fabuła jest pełna napięcia i oryginalna, rozwija się w idealnym tempie aż do samego końca. To jedna z absolutnie najlepszych powieści suspensu. *Rozgrzeszenie* wykracza daleko poza ramy samej historii i zwraca uwagę na problemy społeczne, z którymi trzeba się pilnie zmierzyć. Wniosek: wyjątkowo dobra powieść kryminalna, w której narracja, fabuła i postaci tworzą opowieść niepozwalającą czytelnikowi oderwać się przez całą noc”. [Frettabladid](#)

„Yrsa Sigurðardóttir zręcznie prowadzi fabułę tak, by czytelnik zgadywał do ostatniej strony”. [Dagbladet](#)

„Sigurðardóttir, jedna z najświetniejszych pisarek w swoim kraju, snuje przerażającą opowieść. Jeśli jeszcze nie odkryliście tej autorki, to książka na początek”. [The Globe and Mail](#)

„Królowa islandzkiego kryminału. Historia stworzona przez Sigurðardóttir, opowieść o mrocznej stronie szkoły i mediów społecznościowych, jest równie porwijająca, co makabryczna”. [Heat Magazine](#)

„Mroźna krew w żyłach i niesamowicie ekscytująca historia”. [Grazia](#)

„Sigurðardóttir jest mistrzynią w łączeniu analizy złożonych problemów społecznych ze szczegółami prowadzonego śledztwa; ta część to pełna współczucia historia, podnosząca poprzeczkę w i tak już dobrej serii”. [Booklist](#)

„Najlepsza w krajach skandynawskich autorka powieści kryminalnych”. [Adresseavisen](#)

„Trzecia książka z bardzo mocnej serii. Sigurðardóttir panuje nad tym, co pisze, sceny są żywe i starannie dopracowane. Główni bohaterowie mają niezwykle intrygujące osobowości”. [Het Nieuwsblad](#)

„Świetnie napisany, angażujący i porwijający kryminał”. [Politiken](#)

„Islandzka królowa kryminału wnosi do swojej doskonałej serii śledczej pokręconą wyobraźnię i talent do tworzenia zawiłych spisków. To połączenie pisania o śledztwach bez stronięcia od naturalistycznych szczegółów z pokręconą wyobraźnią sprawia, że seria Yrsy Sigurðardóttir to jedna z moich ulubionych, jakie pojawiły się w ostatnich kilku latach”. [Crime by the Book](#)

„Sigurðardóttir tworzy surową powieść, w której centrum stawia przede wszystkim analizę kwestii prześladowania, w tym izolowania ofiar, samobójstwa, terapii i nieudolnej walki z tymi zagrożeniami”. [Library Journal](#)

„Genialna opowieść, która sprawia, że potrafimy zrozumieć nawet winowajców”. [Noordhollands Dagblad](#)



YRSA SIGURÐARDÓTTIR

Wielokrotnie nagradzana islandzka pisarka, autorka niezwykle popularnych powieści kryminalnych i książek dla dzieci. Zadebiutowała w 1998 roku. Jest absolwentką inżynierii budowlanej na Uniwersytecie Islandzkim i Uniwersytecie Concordia w Montrealu. W zawodzie pracuje do dziś, łącząc to zajęcie z powieściopisarstwem. Mieszka na przedmieściach Rejkiawiku. Jest żoną i matką dwójki dzieci.

○ Rozgrzeszeniu

Szybki snap, znikający tuż po obejrzeniu, to idealny sposób, by rozpowszechnić wiadomość, która nie powinna zbyt długo krążyć wśród odbiorców. Taki pomysł na powiadomienie o zbrodni ma ten, kto uprowadził i zamordował Stellę, nastolatkę z Rejkiawiku. Początkowo wszystko wskazuje na to, że zginęła niewinna dziewczyna, ale po bliższym oglądzie sytuacja zaczyna wyglądać dokładnie odwrotnie. Wkrótce potem z pozoru nic nieznaczące zgłoszenie sprzątaczk, zaniepokojonej nieudaną próbą dostania się do domu swoich pracodawców, prowadzi śledczych do kolejnego zaginionego nastolatka, Egilla. Życie kolejnej osoby wisi na włosku. Sprawę zajmuje się Erla, szefowa wydziału dochodzeniowo-śledczego, której przełożeni domagają się, by jak najszybciej wsadziła za kratki winnego. Kobieta wie, że jeśli czym prędzej nie wpadnie na jakiś trop, Egill podzieli los Stelli.

Sonia Draga sp. z o.o.,

ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice,

tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384,
danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067,
agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: redakcja@soniadraga.pl

„Yrsa Sigurðardóttir udowadnia, że tworząc wciągającą historię kryminalną, można – a wręcz powinno się – podjąć ważny społecznie problem. W *Rozgrzeszeniu* takie problemy są dwa – kwestia przemocy w szkole oraz to, do jakich tragedii może prowadzić bezmyślne korzystanie z mediów społecznościowych. Niemal wszyscy bohaterowie powieści boleśnie przekonują się, jak bezsilni wobec nękania wśród uczniów bywają nauczyciele, jak bardzo nie radzą sobie rodzice, jak zawodzi system. Ofiary początkowo są zdeterminowane, by rozwiązać problem, ale zderzając się ze ścianą, wkrótce rezygnują, nierzadko doprowadzając do tragedii. Autorka – a wraz z nią wykreowane na kartach *Rozgrzeszenia* postaci – nie ma wątpliwości, że tego rodzaju przemocy sprzyjają media społecznościowe – pozwalają prześladowcom na dręczenie ofiar pod nosem nieświadomych szkolnych wychowawców, oferując przy tym dużo szerszą publiczność, żadną kolejnych ciosów. Sprawcy, czując się bezkarnie dzięki internetowej anonimowości, posuwają się do kroków, do których być może poza siecią nie byliby zdolni”.

fragment recenzji Redakcji, całą przeczytasz tu:

<https://soniadraga.pl/aktualnosci-7/rozgrzeszenie-recenzjeredakcji>

Polecamy poprzednie książki z serii

