

Max Seeck

W sieci zła



ISBN: 978-83-66661-47-9

Oprawa: miękka ze skrzydełkami

Tłumaczenie: Karolina Wojciechowska

Premiera: 23 lutego 2022

Cena: 44,90 zł

Format: 143 × 205 mm



Drugi tom serii popularnego fińskiego pisarza z aspirantką Jessicą Niemi

Fragment powieści

**Jaki związek ma znalezione
na brzegu Finlandii ciało
pokryte dziwnymi znakami
z dwoma zaskakującymi
zniknięciami influencerów?**

Samotna latarnia morska na smaganej deszczem skale na środku morza. Takie zdjęcie pojawia się w ostatnim instagramowym poście dwójki influencerów, którzy giną pewnej listopadowej nocy. Fotografii widzą dziesiątki tysięcy obserwujących, a do tragedii dochodzi tuż po imprezie z okazji wydania nowej płyty popularnego fińskiego rapera.

Do sprawy zaginięcia dołącza jeszcze inna – morze wyrzuca na brzeg zwłoki dwudziestodwuletniej Ukrainki. Aspirantka Jessica Niemi, prowadząca to śledztwo, podejrzewa, że oba zdarzenia są ze sobą powiązane, bo miejsce, w którym znaleziono ciało kobiety, nie jest przypadkowe.

Im dłużej trwa śledztwo, tym jaśniejsze staje się, że przeciwnik Jessiki zamierza doprowadzić swój plan do końca.

Harjula wzdycha i wsuwa telefon do kieszeni kurtki. Czas wrócić na Pasilę. Przyczyna śmierci na pewno się wyjaśni podczas sekcji zwłok.

Chwileczkę.

Coś na bladej ręce kobiety przyciąga jego wzrok. To ledwo widoczna spod jasnego rękawa czarna plamka. Tatuaż?

Harjula się schyla, bierze z piasku krótką gałąź i podciąga nią mokry biały rękaw na tyle, żeby widzieć plamkę w całości. Jednocześnie dostrzega drugą taką samą i zaraz jeszcze kilka. Wszystkie razem tworzą w zgięciu łokcia niemal perfekcyjny okrąg. Z bliska czarne plamki wyglądają podobnie do śladów po oparzeniach, ale są na to raczej zbyt idealne i symetryczne. Znaki prawdopodobnie wykonano jakimś tępym, rozgrzanym przedmiotem, może cienutką rurką.

Harjula wyciąga telefon z kieszeni i robi jeszcze jedno zdjęcie, w tej samej chwili słyszy za sobą kroki. Należą do mężczyzn, którzy przyjechali po ciało.

Kobieta została oznakowana.

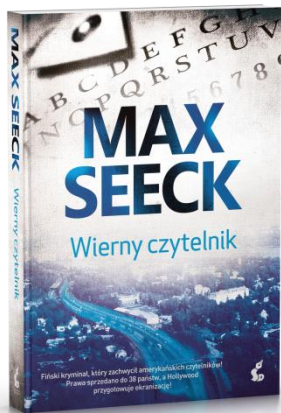
Harjula znów patrzy na morze. Coś w grzmiących falach sprawia, że myśli o własnej rodzinie i o tym, czy w Heurece są jeszcze dinozaury. Właśnie z ich powodu lubił tam chodzić jako dziecko.



© Mikko Rasila

Max Seeck

Fiński pisarz, marketingowiec i scenarzysta urodzony w 1985 roku. Jest autorem sześciu thrillerów, ale to *Wierny czytelnik*, pierwszy tom serii z policjantką Jessicą Niemi, przyniósł mu międzynarodową sławę. Prawa do tłumaczenia powieści kupiło 38 państw, a Amerykanie pracują nad adaptacją serialową. *W sieci zła* to kontynuacja cyklu.



Polecamy także I tom serii

Opinie na temat *W sieci zła*

*Trzymająca w napięciu pochtaniająca lektura. Fani thrillerów skończą *W sieci zła* i z niecierpliwością zaczną wyczekiwać trzeciej części serii.*

„Booklist”

Niepokojąca tajemnica, którą wzmacniają fabularnie złożone wewnętrzne zmagania bohaterki.

„Kirkus”

Do morderstwa, które z pewnością wydarzyło się naprawdę, Seeck dorzuca handel ludźmi, zabię toksynę i somnofilię, po mistrzowsku podkreślając napięcie.

„Publishers Weekly”

Recenzje pierwszej części cyklu, *Wiernego czytelnika*

Niepokojąca opowieść o morderstwie i szaleństwie.

„Kirkus Reviews”

Jeden zwrot po drugim... Seeck stworzył fascynującą historię o przerażającym wydźwięku.

„Publishers Weekly”

Mroczny i zawity thriller... Żywy, kinowy i efektowny. Seeck ma niesamowitą zdolność ujawniania faktów w odpowiednim tempie, aby przyprawić czytelnika o szybsze bicie serca.

„Booklist”

*Jeśli w najbliższym czasie planujesz przeczytać tylko jedną powieść z nurtu nordic noir, wybierz *Wiernego czytelnika*. To mroźący krew w żyłach thriller, który zadowoli fanów Lisbeth Salander i trylogii Millennium Stiega Larssona.*

„Culture Fly”

Sonia Draga sp. z o.o., ul. Fitelberga 1, 40-588 Katowice, tel.: 32 7826477, 7826037, fax: 032 2537728

Dział handlowy: Danuta Czarnowska, 693420384, danuta@soniadraga.com.pl

Promocja: Agnieszka Jedlińska, 695672067, agnieszka@soniadraga.com.pl

Redakcja: redakcja@soniadraga.pl